

Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, działając w imieniu twórców, których utwory chroni, apeluje do organizatorów imprez o rzetelne, dokładne i czytelne wypełnianie WYKAZÓW UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH. Wykazy stanowią podstawę do obliczenia należności dla twórców z tytułu wykorzystanych utworów. Pomijanie w wykazie wykorzystanych utworów stanowi naruszenie prawa twórców. Organizatorzy swoim podpisem potwierdzają rzetelność danych wyszczególnionych w wykazach.

**WYKAZ UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH,  
SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH  
wykonanych podczas koncertu, imprezy**

Nazwa koncertu: Centrala 57

Data koncertu:

Miejsce koncertu:

Organizator koncertu:

**UWAGA: Wypełnić należy pismem drukowanym lub na maszynie.**

Raport nr	.....
Wpływ zł	.....
Nr przelewu	.....
Inspektorat nr	.....
Nr umowy	.....
podpis i pieczęć inspektora ZAiKS	<b>WYPELNIŁ ZAIKS</b>

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)
1.	Małe Miasteczka Trzy Ulice	Paweł Tur, Robert Borowski, Wojciech Sitnik	Adam Polański
2.	Mamy Siebie	Paweł Tur, Wojciech Sitnik	Adam Polański
3.	Rocznik 89	Paweł Tur	Paweł Tur
4.	Tyle Marzeń	Paweł Tur, Wojciech Sitnik	Wojciech Nowak
5.	Sny	Paweł Tur	Wojciech Nowak
6.	Sploniesz	Paweł Tur	Adam Polański
7.	Obudź Ze Mną Nowy Dzień	Paweł Tur	Paweł Tur
8.	No Co Ty Na To	Paweł Tur	Piotr Ściesiński, Paweł Tur
9.	Ostatni Raz	Paweł Tur, Wojciech Sitnik, Rafał Krzywosz	Piotr Ściesiński, Paweł Tur
10.	Małe Kłamstwa	Paweł Tur	Wojciech Nowak
11.	Ja i Ty	Paweł Tur	Wojciech Nowak
12.	Życia Blask	Paweł Tur	Adam Polański
13.	Płyńmy Tam	Paweł Tur	Wojciech Nowak, Paweł Tur
14.	Smutne Deszcze	Paweł Tur	Adam Polański

pieczęć organizatora koncertu, imprezy

podpis i pieczęć osoby wypełniającej wykaz (w przypadku braku pieczęćki – czytelny podpis)